



REALIZAR LA COPRODUCCIÓN, PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DOCUMENTAL "CAPACIDADES DIVERSAS", LA SERIE DE FICCIÓN "VERY WELL" Y LA SERIE DE ANIMACIÓN "LA BANDA DE ANDY " O COMO LLEGUEN A DENOMINARSE DE CONFORMIDAD CON LA (RES-074-2024) MINTIC.

Proponente NIT REPRESENTANTE LEGAL: IDENTIFICACIÓN:				HIPER NEXT MEDIA SAS 900.420.636-0 Carlos Enrique Forero Saldarriaga 79.907.785		
CAPACIDAD TECNICA HABILITANTE	SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR -N/A	OBSERVACIONES	
PROYECTO 2: VERY WELL						
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo cuatro (4) máximo cinco (5) series de ficción para televisión por medio de los siguientes documentos: FORMATO 7 EXPERIENCIA DEL PROPONENTE debidamente diligenciado.	X		Pag 59 - 60	CUMPLE		HABILITADO
Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series de ficción para televisión abierta o por cable.	X		Pag 61 - 104	CUMPLE	Anexa certificados de convocatorias del Mintic, las cuales son de manera general.	
La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (7 CAPITULOS)	X			CUMPLE		
CARGO	FORMACION ACADEMICA	EXPERIENCIA	CANTIDAD			
Director	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, artes, ciencias sociales o carreras afines	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1			
Productor	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad de tv, producción audiovisual, dirección de medios o carreras afines	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1			
Director fotografía	Profesional, y/o técnico y/o tecnólogo en comunicación social, y/o periodismo, y/o ciencias sociales y humanas, y/o fotografía, y/o producción audiovisual, y/o publicidad y/o televisión, y/o artes visuales y/o carreras afines.	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1	X	Pag 105 - 106	CUMPLE
Guionista	Profesional, técnico o tecnólogo, en comunicación social, periodismo, artes, producción, audiovisual, publicidad televisión, dirección de medios, Literatura, sociología, ciencias sociales o carreras afines	mínimo 4 años de experiencia certificados en guiones de producciones de televisión o cuentos animados para menores	1			
Oferta economica	X		Pag 107	CUMPLE		
OTROS REQUISITOS TÉCNICOS HABILITANTES						
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA				CUMPLE		

REALIZAR LA COPRODUCCIÓN, PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DOCUMENTAL "CAPACIDADES DIVERSAS", LA SERIE DE FICCIÓN "VERY WELL" Y LA SERIE DE ANIMACIÓN "LA BANDA DE ANDY" O COMO LLEGUEN A DENOMINARSE DE CONFORMIDAD CON LA (RES-074-2024) MINTIC.

Proponente NIT REPRESENTANTE LEGAL: IDENTIFICACIÓN:				24 SOUND FILM CIA SAS NIT 900.404.414 – 5 JAIRO ALBERTO VARGAS BEJARANO 79.793.407					
CAPACIDAD TECNICA HABILITANTE				SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR -N/A	OBSERVACIONES	
PROYECTO 1: CAPACIDADES DIVERSAS									
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cuatro (4) series documentales, reality o docureality para televisión por medio de los siguientes documentos: • FORMATO 7 EXPERIENCIA DEL PROPONENTE debidamente diligenciado.				X		Pag 59	CUMPLE		
Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series documentales, reality o docureality para televisión abierta o por cable.				X		Pag 60 - 64	CUMPLE		
La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (10 CAPITULOS)				X			CUMPLE		
CARGO	FORMACION ACADEMICA	EXPERIENCIA	CANTIDAD					NO HABILITADO / SUBSANACIÓN	
Director	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, artes, ciencias sociales o carreras afines	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1						
Productor	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad de tv, producción audiovisual, dirección de medios o carreras afines	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1	X		Pag 65 - 119	SUBSANAR		El proponente debe modificar el FORMATO 8, CORREGIR LA TABLA Y DEJARLA TAL CUÁL SE PRESENTA ORIGINALMENTE EN EL FORMATO 8. Una vez corregido solo debe firmarlo. Además, el proponente añade hojas de vida y certificaciones laborales, estas deben omitirse en esta parte del proceso.
Director fotografía	Profesional, y/o técnico y/o tecnólogo en comunicación social, y/o periodismo, y/o ciencias sociales y humanas, y/o fotografía, y/o producción audiovisual, y/o publicidad y/o televisión, y/o artes visuales y/o carreras afines.	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1						
Oferta economica				X		Pag 120	CUMPLE		
OTROS REQUISITOS TÉCNICOS HABILITANTES									
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA				NO CUMPLE - SE REQUIERE PARA SUBSANAR					



REALIZAR LA COPRODUCCIÓN, PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DOCUMENTAL "CAPACIDADES DIVERSAS", LA SERIE DE FICCIÓN "VERY WELL" Y LA SERIE DE ANIMACIÓN "LA BANDA DE ANDY " O COMO LLEGUEN A DENOMINARSE DE CONFORMIDAD CON LA (RES-074-2024) MINTIC.

Proponente NIT REPRESENTANTE LEGAL: IDENTIFICACIÓN:				ATARRAYA FILMS AGENCIA DE MEDIOS SAS 901278180-1 Francisco Ismael Olaya Olaya 1075216551				
CAPACIDAD TECNICA HABILITANTE				SI	NO	ARCHIVO	CUNPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR -N/A	OBSERVACIONES
PROYECTO 1: CAPACIDADES DIVERSAS								
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cuatro (4) series documentales, reality o docureality para televisión por medio de los siguientes documentos: • FORMATO 7 EXPERIENCIA DEL PROPONENTE debidamente diligenciado.					X		NO CUMPLE SUBSANAR	No se adjunta formato solicitado
Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series documentales, reality o docureality para televisión abierta o por cable.				X		Pag. 43 a 160	CUMPLE	Anexa certificados de convocatorias del Mintic, las cuales son de manera general
La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (10 CAPITULOS)				X			CUMPLE	
CARGO	FORMACION ACADEMICA	EXPERIENCIA	CANTIDAD					NO HABILITADO / SUBSANACIÓN
Director	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, artes, ciencias sociales o carreras afines	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1					
Productor	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad de tv, producción audiovisual, dirección de medios o carreras afines	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1	X		Pag. 176	CUMPLE	
Director fotografía	Profesional, y/o técnico y/o tecnólogo en comunicación social, y/o periodismo, y/o ciencias sociales y humanas, y/o fotografía, y/o producción audiovisual, y/o publicidad y/o televisión, y/o artes visuales y/o carreras afines.	mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual	1					
Oferta economica				X		Pag. 177	CUMPLE	
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA				NO CUMPLE				



REALIZAR LA COPRODUCCIÓN, PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DOCUMENTAL "CAPACIDADES DIVERSAS", LA SERIE DE FICCIÓN "VERY WELL" Y LA SERIE DE ANIMACIÓN "LA BANDA DE ANDY" O COMO LLEGUEN A DENOMINARSE DE CONFORMIDAD CON LA (RES-074-2024) MINTIC.

Proponente NIT REPRESENTANTE LEGAL: IDENTIFICACIÓN:		NUNSI SAS 901215699 Yessica Paola Roa Castro 1032449689					
CAPACIDAD TECNICA HABILITANTE		SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR -N/A	OBSERVACIONES	
PROYECTO 3: LA BANDA DE ANDY							
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo una (1) máximo tres (3) series de animación audiovisual, para televisión por medio de los siguientes documentos: FORMATO 7 EXPERIENCIA DEL PROPONENTE debidamente diligenciado.		X		Pag. 77	CUMPLE		
Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series de animación para televisión abierta o por cable.		X		Pag. 79 a 85	CUMPLE		
La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (12 CAPITULOS)		X			CUMPLE		
CARGO	PERFIL	EXPERIENCIA	CANTIDAD				
Director	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, artes, ciencias sociales o carreras afines	mínimo 3 años de experiencia certificados en la producción audiovisual	1			HABILITADO	
Productor Musical	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad de tv, producción musical, dirección de medios o carreras afines	mínimo 5 años de experiencia certificados en lo musical con programas de televisión	1				
Ilustrador De Personajes	Técnico profesional o profesional con estudios en un programa de clasificación SNIES del área de conocimiento en artes visuales, graficación y/o carreras a fines	mínimo 4 años de experiencia certificados en la producción audiovisual	1	X	Pag. 87 a 88		CUMPLE
Guionista	Profesional, técnico o tecnólogo, en comunicación social, periodismo, artes, producción, audiovisual, publicidad, televisión, dirección de medios, Literatura, sociología, ciencias sociales o carreras afines	mínimo 4 años de experiencia certificados en guiones de producciones de televisión o cuentos animados para menores	1				
Supervisor De Animación	técnico profesional o profesional con estudios en un programa de clasificación SNIES del área de conocimiento en artes visuales, graficación y/o carreras a fines	mínimo 5 años de experiencia certificados en la producción audiovisual	1				
Productor Delegado	Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad	mínimo 5 años de experiencia certificados en lo	1				
Oferta economica		X		Pag. 90	CUMPLE		
OTROS REQUISITOS TÉCNICOS HABILITANTES							
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA				CUMPLE			

RESUMEN EVALUACIÓN TÉCNICA HABILITANTE

HIPER NEXT MEDIA SAS	CUMPLE CON LOS REQUISITOS MINIMOS TÉCNICOS HABILITANTES	HABILITADA
24 SOUND FILM CIA SAS	CUMPLE CON LOS REQUISITOS MINIMOS TÉCNICOS HABILITANTES	NO HABILITADO / SUBSANACIÓN
ATARRAYA FILMS AGENCIA DE MEDIOS SAS	NO CUMPLE CON LOS REQUISITOS MINIMOS TÉCNICOS HABILITANTES	NO HABILITADO / SUBSANACIÓN
NUNSI SAS	CUMPLE CON LOS REQUISITOS MINIMOS TÉCNICOS HABILITANTES	HABILITADA

YENNI CATHERINE RAMIREZ TORRES	COORDINADORA TÉCNICA Y DE PRODUCCIÓN	
GERMÁN ROBERTO JULA	ASESOR EN PRODUCCIÓN	