



INVITACIÓN ABIERTA No. 009-2023 RAÍCES Y CARRETERAS

OBJETO: "REALIZAR, BAJO LA MODALIDAD DE PRODUCCIÓN POR ENCARGO LA PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DE FICCIÓN RAÍCES Y CARRETERAS, UNA RUTA AL LUGAR DE ORIGEN" (O COMO LLEGUE A DENOMINARSE).

RESULTADO INFORME DE EVALUACIÓN PONDERABLE - RAÍCES Y CARRETERAS

1	PROPONENTE ECHANDO GLOBOS	CERTIFICADOS DE EXPERIENCIA ADICIONALES <i>MAX 300 PTOS</i>	CERTIFICADOS DE EMISIÓN <i>MAX 375 PTOS</i>	PROPUESTA OPERATIVA <i>MAX 200 PTOS</i>	INCENTIVO PARA MIPYMES <i>MAX 25 PTOS</i>	ESTÍMULO A LA INDUSTRIAL <i>MAX 100 PTOS</i>	PUNTAJE OBTENIDO <i>MAX 1000 PTOS</i>
		NIT: 900762297-4	300	0	200	25	0

2	PROPONENTE RAQUEL SOFIA AMAYA PRODUCCIONES SAS	CERTIFICADOS DE EXPERIENCIA ADICIONALES <i>MAX 300 PTOS</i>	CERTIFICADOS DE EMISIÓN <i>MAX 375 PTOS</i>	PROPUESTA OPERATIVA <i>MAX 200 PTOS</i>	INCENTIVO PARA MIPYMES <i>MAX 25 PTOS</i>	ESTÍMULO A LA INDUSTRIAL <i>MAX 100 PTOS</i>	PUNTAJE OBTENIDO <i>MAX 1000 PTOS</i>
		NIT: 830052555-1	300	375	200	25	100

LUISA FERNANDA RAMÍREZ
Asesora de Contenidos (Contratista)
Evaluador aspectos técnicos

NATHALIA MONTEALEGRE
Supervisora de Programación
Evaluador aspectos técnicos



INVITACIÓN ABIERTA No. 009-2023 RAÍCES Y CARRETERAS

OBJETO: "REALIZAR, BAJO LA MODALIDAD DE PRODUCCIÓN POR ENCARGO LA PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DE FICCIÓN RAÍCES Y CARRETERAS, UNA RUTA AL LUGAR DE ORIGEN" (O COMO LLEGUE A DENOMINARSE).

PROPONENTE: ECHANDO_GLOBOS
NIT: 900762297-4
REPRESENTANTE LEGAL: CARLOS EDUARDO MILLÁN SALAZAR
IDENTIFICACIÓN: 79,486,420

RESUMEN EVALUACIÓN FACTORES PONDERABLES

CERTIFICADOS ADICIONALES MAX 300 PTO.S	CERTIFICADOS DE EMISIÓN MAX 375 PTO.S	PROPUESTA OPERATIVA MAX 200 PTO.S	INCENTIVO PARA MIPYMES MAX 25 PTO.S	ESTÍMULO A LA INDUSTRIAL MAX 100 PTO.S	PUNTAJE OBTENIDO MAX 1000 PTO.S
300	0	200	25	0	525

1. CERTIFICADO(S) DE EXPERIENCIA ADICIONALES - MÁXIMO 300 PUNTOS

ÍTEM	OBJETO CONTRACTUAL (Debe mencionar claramente la ejecución de series documentales y documerialitys para televisión) agregar número de folio.	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
1	A MI MANERA. Prestar los servicios para la producción del proyecto "A Mi Manera", de conformidad con la propuesta presentada por el contratista en el marco de la convocatoria 8 de 2019, la cual hace parte integral del presente contrato.	100	100	
2	MI CASA ES SU CASA. Series multiplataforma de ficción no animada para primera pantalla de televisión, en tema libre y dirigida al público general, de mínimo seis (6) capítulos de mínimo 24 minutos cada uno, en formato técnico de realización UHDV (mínimo 4K).	100	100	
3	MAX Y CHAMBI REFUGIO ANIMAL. Propuesta de serie Marionetas y personajes humanos de 4 capítulos de 24 minutos cada uno, dirigida a niñ@s entre 6 y 11 años.	200	100	
200 PUNTOS (MÁXIMO PUNTAJE)		\$	300	
OBSERVACIÓN: EL FORMATO 9 - EXPERIENCIA ADICIONAL DEL PROPONENTE, se ubica en el folio 64 debidamente diligenciado y firmado por Representante Legal.				

2. CERTIFICADOS DE EMISIÓN - MÁXIMO 375 PUNTOS			
ASPECTO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
	125		No presenta Formato 10 y certificacos de emisión
	125		
	125		
PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROPONENTE:		0	

3. PROPUESTA OPERATIVA - MÁXIMO 200 PUNTOS			
ASPECTO / CRITERIO	PTOS MAX	PUNTAJE TOTAL	OBSERVACIONES
PERTINENCIA (MÁX 70 PTOS) <i>Indaga si la propuesta presentada es afín a los objetivos y parámetros establecidos en el ANEXO 1 de la presente invitación abierta.</i>	70	70	
PERTINENCIA Y COHERENCIA (MÁX 70 PTOS) <i>Analiza la claridad de la estructura narrativa, la manera como en ella se desarrollan los temas de cada capítulo, el manejo que se les da a los personajes y la potencia y originalidad del relato en general. Toma en cuenta también el estilo audiovisual planteado y su coherencia con la propuesta.</i>	70	70	
PERTINENCIA, COHERENCIA Y VIABILIDAD (MÁX 60 PTOS) <i>Verifica la coherencia entre el desglose presupuestal y el modelo operativo en general, frente a la descripción detallada del proyecto ANEXO 1 y el flujo de caja planteado en la convocatoria.</i>	60	60	
PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROPONENTE:		200	
OBSERVACIÓN: FORMATO 11 PROPUESTA OPERATIVA, se ubican en los folios 123 al 139, e incluyen los aspectos requeridos para la evaluación.			

4. INCENTIVO PARA MIPYMES - MÁXIMO 25 PUNTOS			
ASPECTO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
	25	25	
PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROPONENTE:		25	
OBSERVACIÓN: se ubican en los folios 140, e incluyen los aspectos requeridos para la evaluación.			

5. ESTÍMULO A LA INDUSTRIA NACIONAL COLOMBIANA - MÁXIMO 100 PUNTOS			
ASPECTO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
SERVICIOS DE ORIGEN NACIONAL –ACUERDOS COMERCIALES Y TRATADOS INTERNACIONALES	0		No presenta Formato 12 - Apoyo a la Industria Nacional
SERVICIOS DE ORIGEN EXTRANJERO CON COMPONENTE NACIONAL	0		
SERVICIOS EXTRANJEROS	0		
PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROPONENTE:		0	
OBSERVACIÓN: FORMATO 12 - APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL			



INVITACIÓN ABIERTA No. 009-2023 RAÍCES Y CARRETERAS

OBJETO: "REALIZAR, BAJO LA MODALIDAD DE PRODUCCIÓN POR ENCARGO LA PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DE FICCIÓN RAÍCES Y CARRETERAS, UNA RUTA AL LUGAR DE ORIGEN" (O COMO LLEGUE A DENOMINARSE).

PROPONENTE: RSA PRODUCCIONES
NIT: 830.052.555 - 1
REPRESENTANTE LEGAL: RAQUEL SOFÍA AMAYA ARIAS
IDENTIFICACIÓN: 51.708.731

RESUMEN EVALUACIÓN FACTORES PONDERABLES

CERTIFICADOS ADICIONALES MAX 300 PTOS	CERTIFICADOS DE EMISIÓN MAX 375 PTOS	PROPUESTA OPERATIVA MAX 200 PTOS	INCENTIVO PARA MIPYMES MAX 25 PTOS	ESTÍMULO A LA INDUSTRIAL MAX 100 PTOS	PUNTAJE OBTENIDO MAX 1000 PTOS
300	375	200	25	100	1000

1. CERTIFICADO(S) DE EXPERIENCIA ADICIONALES - MÁXIMO 200 PUNTOS

ÍTEM	OBJETO CONTRACTUAL (Debe mencionar claramente la ejecución de series documentales y docuallitys para televisión) agregar número de folio.	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
1	Prestar los servicios para la ejecución de la preproducción, producción y postproducción de la serie de ficción para televisión referencia: "ESCUELA PARA HOMBRES", de 8 capítulos de 10 minutos de duración cada uno, para nuestro cliente MINISTERIO DE LASTECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES - MINTIC.	100	100	
2	Prestar los servicios para la ejecución de la preproducción, producción y postproducción de la serie de ficción para televisión referencia: "MUJERES NEGRAS", de 3 capítulos de 24 minutos de duración cada uno, para nuestro cliente MINISTERIO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES - MINTIC.	100	100	
3	Prestar los servicios para la ejecución de la preproducción, producción y postproducción de la serie de ficción infantil animada para televisión referencia: "REBELDES", de 6 capítulos de 8 minutos de duración cada uno, en formato 2D, para nuestro cliente MINISTERIO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES - MINTIC.	100	100	
200 PUNTOS (MÁXIMO PUNTAJE)		\$	300	
OBSERVACIÓN: EL FORMATO 9 - EXPERIENCIA ADICIONAL DEL PROPONENTE, se ubica en el folio 153 debidamente diligenciado y firmado por Representante Legal.				

2. CERTIFICADOS DE EMISIÓN - MÁXIMO 375 PUNTOS			
ASPECTO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
PUNTO FINAL - CANAL CAPITAL 8/22/2022	125	125	
PUNTO FINAL - CANAL TRECE - 25/08/2022	125	125	
PUNTO FINAL - TELEANTIOQUIA - 31/05/2022	125	125	
PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROPONENTE:		375	
OBSERVACIÓN: EL FORMATO 10 - RELACIÓN DE CERTICADOS DE EMISIÓN, se ubica en el folio 158 debidamente diligenciado y firmado por Representante Legal.			

3. PROPUESTA OPERATIVA - MÁXIMO 200 PUNTOS			
ASPECTO / CRITERIO	PTOS MAX	PUNTAJE TOTAL	OBSERVACIONES
PERTINENCIA (MÁX 70 PTOS) Indaga si la propuesta presentada es afín a los objetivos y parámetros establecidos en el ANEXO 1 de la presente invitación abierta.	70	70	
COHERENCIA NARRATIVA Y ESTÉTICA (MÁX 70 PTOS) Analiza la claridad de la estructura narrativa, la manera como en ella se desarrollan los temas de cada capítulo, el manejo que se les da a los personajes y la potencia y originalidad del relato en general. Toma en cuenta también el estilo audiovisual planteado y su coherencia con la propuesta.	70	70	
PERTINENCIA, COHERENCIA Y VIABILIDAD (MÁX 60 PTOS) Verifica la coherencia entre el desglose presupuestal y el modelo operativo en general, frente a la descripción detallada del proyecto ANEXO 1 y el flujo de caja planteado en la convocatoria.	60	60	
PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROPONENTE:		200	
OBSERVACIÓN: FORMATO 11 PROPUESTA PROPUESTA OPERATIVA, se ubican en los folios 173 al 186, e incluyen los aspectos requeridos para la evaluación.			

4. INCENTIVO PARA MIPYMES - MÁXIMO 25 PUNTOS			
ASPECTO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
	25	25	
PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROPONENTE:		25	
OBSERVACIÓN: INCENTIVO PARA MIPMYES, se ubica en el folio 188.			

5. ESTÍMULO A LA INDUSTRIA NACIONAL COLOMBIANA - MÁXIMO 100 PUNTOS			
ASPECTO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
SERVICIOS DE ORIGEN NACIONAL –ACUERDOS COMERCIALES Y TRATADOS INTERNACIONALES	100	100	
SERVICIOS DE ORIGEN EXTRANJERO CON COMPONENTE NACIONAL	50		
SERVICIOS EXTRANJEROS	0		
PUNTAJE OBTENIDO POR EL PROPONENTE:		100	
OBSERVACIÓN: FORMATO 12 - APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL, se ubica en el folio 204 debidamente diligenciado junto con el RPBN correspondiente.			