



ACTA DE CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS CONCURSO PÚBLICO NO. 002 DE 2018

OBJETO: “Realizar bajo la modalidad de producción por encargo, el diseño, investigación preproducción, producción y postproducción de uno de los tres proyectos (dos series documentales y una serie infantil), de contenido regional descritos y presentados de acuerdo con los requerimientos conceptuales y técnicos establecidos en los documentos base del proyecto. Lo anterior en el marco de la Resolución No. 0009 de 2018, de la Autoridad Nacional de Televisión.”

En la ciudad de Bogotá el día dos (2) de abril de 2018, a las 3:12 pm, se reunieron en las instalaciones del Canal Regional de Televisión TEVEANDINA LTDA., en el Auditorio de RTVC, María Fernanda Carrillo Méndez, el Coordinador de Presupuesto y Contabilidad, Gustavo Delgado, la Productora ejecutiva de convocatorias y proyectos especiales Diana Grajales Salas, la Líder Jurídica Carolina Niño Clavijo, el Asesor Jurídico Alvaro Andrés Oliveros y el Abogado Yordi Agudelo Espitia, con la finalidad de llevar a cabo la audiencia de cierre y apertura de propuestas del Concurso Público No. 002 de 2018.

El orden del día es el siguiente:

1. Apertura de la audiencia pública de recepción de propuestas.
2. Registro de los asistentes.
3. Entrega de las propuestas.
4. Apertura de las propuestas, lectura y consignación de la información requerida por TEVEANDINA LTDA. en el acta de cierre.
5. Cierre de la Audiencia.

DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Apertura de la audiencia a cargo de la Directora Jurídica y Administrativa del Canal:

María Fernanda Carrillo Méndez, en mi calidad de **Directora Jurídica y Administrativa del Canal**, siendo las 3:12 pm., me permito dar inicio a la audiencia de cierre y apertura de las propuestas del proceso de selección adelantado bajo la modalidad de Concurso Público No. 002 de 2018, cuyo objeto consiste en:

“Realizar bajo la modalidad de producción por encargo, el diseño, investigación preproducción, producción y postproducción de uno de los tres proyectos (dos series documentales y una serie infantil), de contenido regional descritos y presentados de acuerdo con los requerimientos conceptuales y técnicos establecidos en los documentos base del proyecto. Lo anterior en el marco de la Resolución No. 0009 de 2018, de la Autoridad Nacional de Televisión.”

El presente proceso de selección cuenta con un presupuesto oficial que asciende a la suma de hasta **MIL DOSCIENTOS OCHENTA MILLONES CUARENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS M/CTE. (\$1.280.043.465) IVA Incluido y todos los costos e impuestos a que haya lugar**, dividido en los valores



ACTA DE CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS CONCURSO PÚBLICO NO. 002 DE 2018

presentados por proyecto, los cuales van con cargo a la vigencia 2018 y provenientes de los recursos entregados por la ANTV mediante Resolución No. 0009 de 2018, amparado mediante Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 2018000368 del 26 de febrero de 2018 - Código presupuestal 25100201 (Proyecto ANTV/Principal), expedido por la Coordinación de Presupuesto y Contabilidad de la Entidad.

Se pone de manifiesto que la recepción de observaciones a las reglas de participación de acuerdo con el cronograma establecido en el numeral 2.13 de las mismas, fue hasta el 07 de marzo de 2018.

De esta manera se da paso al desarrollo de la audiencia de conformidad con el orden de día.

2. Registro de los asistentes.

Una vez instalada la audiencia se da paso para el registro, para lo cual se solicita diligenciar la lista de asistentes, la cual hace parte de la presente Acta.

3. Entrega de propuestas:

En el plazo estipulado en las Reglas de participación del proceso, se estableció como fecha de cierre del proceso para la presentación de propuestas el dos (2) de abril de 2018, a las 3:00 p.m., conforme a la fecha y hora señalada, se radicaron en las instalaciones de TEVEANDINA LTDA., las ofertas de los siguientes oferentes:

| No. | OFERENTE |
|-----|---|
| 1 | LA URBE AGENCIA DE COMUNICACIONES S.A.S |
| 2 | RAQUEL SOFIA AMAYA PRODUCCIONES Y COMPAÑÍA LTDA |
| 3 | RED ILM PRODUCTOR AUDIOVISUAL |
| 4 | TELESERVICIOS L&L S.A.S |
| 5 | DIECISEIS 9 FILMS |
| 6 | QUINTO COLOR S.A.S |

| No. | OFERENTE |
|-----|---------------------------|
| 7 | VIRTUAL TV COMUNICACIONES |
| 8 | MONARCA PRODUCCIONES |
| 9 | NEGRITA FILM S.A.S |
| 10 | TAYFER DE COLOMBIA LTDA |
| 11 | RHAYUELA FILMS S.A. |

4. Apertura de las propuestas, lectura y consignación de la información requerida por TEVEANDINA LTDA. en el acta de cierre:

Se procedió a abrir los sobres con las propuestas presentadas por los oferentes en original y copias, así:



**ACTA DE CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS
CONCURSO PÚBLICO NO. 002 DE 2018**

| No. | Nombre del oferente | Valor | Folios | Proyecto | Copia | Póliza de seriedad | | | Radicado | | |
|-----|---|----------------|---|-------------|-------|--|-----------------|---------------------|----------------|------------|----------|
| | | | | | | Compañía | No. | Vigencia | No. | Fecha | Hora |
| 1 | LA URBE AGENCIA DE COMUNICACIONES S.S.A.S | \$426.628.875 | Original 237 folios y copias 1 y 2 un total de 236 folios | Sin definir | 2 | Pagaré suscrito con la Cooperativa Multidinamica Ltda. | 61778 | No indica | 20182600005942 | 02-02-2018 | 10:57 AM |
| 2 | RAQUEL SOFIA AMAYA PRODUCCIONES Y COMPAÑÍA LTDA | \$380.043.465 | Original y copias 1 y 2 un total de 292 folios | 3 | 2 | Seguros del Estado S.A. | 21-45-101243724 | Hasta el 18-07-2018 | 20182600005932 | 02-02-2018 | 10:36 AM |
| 3 | RED ILM PRODUCTOR AUDIOVISUAL | \$449.990.170 | Original y copia con un total de 152 folios | 1 | 1 | Suramericana de Seguros | 12381998 | Hasta el 02-07-2018 | 20182600006012 | 02-02-2018 | 2:49 PM |
| 4 | TELESERVICIOS L&L S.A.S | \$449.990.170 | Original y copia con un total de 196 folios | 1 | 2 | Seguros del Estado S.A. | 21-45-101243634 | Hasta el 22-07-2018 | 20182600006022 | 02-02-2018 | 2:54 PM |
| 5 | DIECISEIS 9 FILMS | \$450.000.000 | Original y copias con un total de 383 folios | 1 | 2 | Suramericana de Seguros | 2077169-4 | Hasta el 02-07-2018 | 20182600005962 | 02-02-2018 | 1:59 PM |
| 6 | QUINTO COLOR S.A.S | \$ 450.000.000 | Original con 222 folios y copias con un total de 218 folios | 1 | 2 | Seguros del Estado S.A. | 21-45-101243653 | Hasta el 24-07-2018 | 20182600005982 | 02-02-2018 | 2:20 PM |
| 7 | VIRTUAL TV COMUNICACIONES | \$450.000.000 | Original y copias con un total de 164 folios | 1 | 2 | Confianza | GU129926 | Hasta el 21-07-2018 | 20182600005992 | 02-02-2018 | 2:22 PM |
| 8 | MONARCA PRODUCCIONES | \$450.000.000 | Original y copia con un total de 110 folios | 2 | 1 | Seguros del Estado S.A. | 64-45-101009243 | Hasta el 31-07-2018 | 20182600005972 | 02-02-2018 | 2:06 PM |



**ACTA DE CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS
CONCURSO PÚBLICO NO. 002 DE 2018**

| No. | Nombre del oferente | Valor | Folios | Proyecto | Copia | Póliza de seriedad | | | Radicado | | |
|-----|-------------------------|---------------|--|----------|-------|-------------------------|-----------------|---------------------|----------------|------------|---------|
| | | | | | | Compañía | No. | Vigencia | No. | Fecha | Hora |
| 9 | NEGRITA FILM S.A.S | \$449.990.170 | Original y copias con un total de 96 folios | 2 | 2 | Seguros del Estado S.A. | 14-45-101047827 | Hasta el 02-07-2018 | 20182600006002 | 02-02-2018 | 2:28 PM |
| 10 | TAYFER DE COLOMBIA LTDA | \$449.896.017 | Original y copias con un total de 161 folios | 2 | 2 | Seguros del Estado S.A. | 21-45-101243606 | Hasta el 15-07-2018 | 20182600005952 | 02-02-2018 | 1:58 PM |
| 11 | RHAYUELA FILMS S.A. | \$380.043.465 | Original y copias con un total de 135 folios | 3 | 1 | Seguros del Estado S.A. | 62-45-101011590 | Hasta el 02-10-2018 | 20182600006032 | 02-02-2018 | 2:56 PM |

Adicionalmente, durante la Audiencia de Cierre, se identificó las siguiente anotaciones u observaciones en cada propuesta:

| PROPUESTA | OBSERVACIÓN |
|---|--|
| LA URBE AGENCIA DE COMUNICACIONES S.A.S | Ejemplar original: Se folia numeración no legible a folios 197,198 y 237. Copia 1 y 2: Se corrige numeración a folio 230 en adelante para un total de 236 folios. Allega Garantía bancaria como póliza de seriedad de la oferta Se deja constancia que se solicitará aclaración sobre el proyecto al cual se está presentando. |
| RAQUEL SOFIA AMAYA PRODUCCIONES Y COMPAÑÍA LTDA | Ejemplar original y copias: a folios 070, 170, 190, 270, 285 y 290 numeración a mano, el resto se encuentra con sello numerador. Total folios 292 – anexan 1 CD por ejemplar. Se deja constancia que en la carta de presentación no determina el proyecto al cual se está presentando, sin embargo, en la póliza de seriedad de la oferta indica que es para el proyecto No.3 |
| RED ILM PRODUCTOR AUDIOVISUAL | Ejemplar original y copia: Total de folios 152, allegan 1 CD en copia 1 |
| TELESERVICIOS L&L S.A.S | Allegan 1 ejemplar original, dos copias y un sobre cerrado indicando que contiene medio magnético. |

**ACTA DE CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS
CONCURSO PÚBLICO NO. 002 DE 2018**

| PROPUESTA | OBSERVACIÓN |
|---------------------------|---|
| | <p>Ejemplar original: 196 folios sin observaciones Copia 1: Se encuentra foliada hasta el número 196 encontrándose ausente el folio 98 Copia 2: 196 folios sin observaciones Sobre medio magnético: Incluye Cd con el rotulo de la propuesta.</p> |
| DIECISEIS 9 FILMS | <p>Cada sobre (original y copias) cuenta con 3 cuadernos divididos: Propuesta creativa, propuesta operativa y generalidades. Anexa 1 Cd en ejemplar original.</p> <p>Ejemplares original y copia 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primer cuaderno – Generalidades: finaliza a folio 125 • Segundo cuaderno – Propuesta creativa: inicia a folio 126, se corrige numeración a folio 211 y 362 en adelante al 370 • Tercer cuaderno – Propuesta operativa: se corrige numeración iniciando consecutivo 371 al 383. <p>Copia 2: se corrige numeración desde el folio 362, para un total de 383 folios.</p> |
| QUINTO COLOR S.A.S | <p>Se deja la anotación que a folio 7 el documento correspondiente al certificado de Cámara y Comercio se encuentra a doble cara en todos los ejemplares.</p> <p>De conformidad con el ejemplar original los folio 48,119, 185 se encuentra ausente en las copias 1 y 2.</p> <p>Ejemplar original: Se corrige foliación al 185 A, toda vez que esta foliación no está permitida, para un total de 222 folios, anexa 1 Cd.</p> <p>Copia 1 y 2: a folio 185 A se corrige la foliación dado que no esta permitida y se tacha la letra A, se corrige la foliación a partir del folio 198 para un total de 218 folios allega 1 Cd por copia.</p> |
| VIRTUAL TV COMUNICACIONES | <p>Ejemplar original y copia 1: 164 folios sin observaciones Copia 2: 164 folios con folio 5 ausente</p> |
| MONARCA PRODUCCIONES | <p>Los ejemplares no se encuentran foliados, se realiza la foliación correspondiente.</p> |



**ACTA DE CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS
CONCURSO PÚBLICO NO. 002 DE 2018**

| PROPUESTA | OBSERVACIÓN |
|-------------------------|--|
| | Total de folios: 110 folios en ejemplar original y copia 1 anexan Cd |
| NEGRITA FILM S.A.S | Adjuntan 1 USB a cada ejemplar y 1 Cd. Total de folios: 96 en todos los ejemplares sin observaciones. |
| TAYFER DE COLOMBIA LTDA | Anexan 2 CDs por ejemplar Ejemplar original y copia 1: Se corrige foliación ilegible al 75,73, 82,83 y 91, desde el folio 141 se encuentra foliado a mano. Total de folios 161 Copia 2: se numera por ilegible a folio 12, 47, 48 y se comienza a numerar desde el folio 157 en adelante, para un total de 161 folios. |
| RHAYUELA FILMS S.A | Anexan 3 Cd por ejemplar Ejemplar original: foliación 36 y 37 invertida. Folio 134 y 135 se corrige por tachones. Total de folios 135 Copia: 135 folios sin observaciones. |

Acorde con lo anterior, el resumen de recepción de propuestas es:

| No. DE PROPUESTAS PRESENTADAS |
|--------------------------------------|
| 11 |

5. Cierre de la Audiencia:

Cumplido el orden del día se da por terminada esta audiencia y se cierra siendo las 4:50 pm, conforme a la hora legal de Colombia.

De esta manera, se procede con la etapa de evaluación de propuestas según los términos contemplados en el presente proceso de selección y el Manual de contratación de TEVEANDINA LTDA.



**ACTA DE CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS
CONCURSO PÚBLICO NO. 002 DE 2018**

Se les recuerda a los presentes oferentes y asistentes, que la verificación por parte del comité evaluador de requisitos habilitantes de las propuestas se realizará de acuerdo con el cronograma del proceso, y que el informe de evaluación estará a disposición de los oferentes en los términos del mismo.

No siendo otro el objeto a tratar, se firma la presente acta y se procederá a su publicación en la página web del Canal, www.canaltrece.com.co y SECOP

Se firma a los dos (2) días del mes de abril de dos mil dieciocho (2.018).

(ORIGINAL FIRMADA)

MARIA FERNANDA CARRILLO MÉNDEZ
Directora Jurídica y Administrativa

CAROLINA NIÑO CLAVIJO
Líder Jurídica

GUSTAVO DELGADO
Coordinador de Contabilidad y Presupuesto

DIANA GRAJALES SALAS
Productora ejecutiva de convocatorias y proyectos especiales

YORDI AGUDELO ESPITIA
Abogado

ALVARO ANDRES OLIVEROS
Asesor Jurídico