



## ACTA DE AUDIENCIA DE ACLARACIÓN DE TÉRMINOS DE REFERENCIA CONCURSO PÚBLICO No. 007 DE 2021

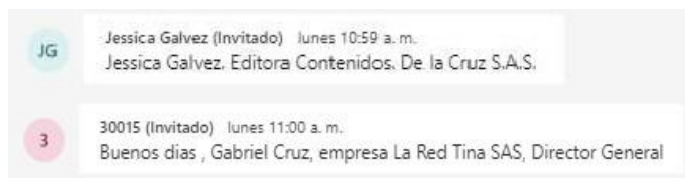
### ORDEN DEL DÍA:

1. Registro de los asistentes por parte de los proveedores interesados en el proceso de selección a través del Chat de la Plataforma Microsoft Teams.
2. Instalación de la audiencia a cargo de la Gerente de la Entidad.
3. Presentación de los asistentes por parte de la Entidad.
4. Los documentos previos del proceso, las Reglas de Participación y todos sus anexos fueron debidamente publicados en la plataforma de Secop I y de la Entidad el día 21 de julio de 2021.
5. Intervención de los proponentes interesados.
6. Las respuestas a las observaciones presentadas serán comunicadas vía escrito a través de la página web de la Entidad y en el Secop I en el término para dar respuesta a observaciones.
7. Cierre de la audiencia a cargo de la Gerente de la Entidad.

### DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA:

1. Registros de los asistentes por parte de los proveedores interesados en el proceso de selección a través del Chat de la Plataforma Microsoft Teams.

A través del Chat de la Plataforma Microsoft Teams se llevó a cabo el registro por parte de los proveedores interesados, así:



## ACTA DE AUDIENCIA DE ACLARACIÓN DE TÉRMINOS DE REFERENCIA CONCURSO PÚBLICO No. 007 DE 2021



### 2. Instalación de la audiencia a cargo de la Gerente de la Entidad:

La Dra. Gina Albarracín, Gerente de la Entidad llevó a cabo la instalación de la audiencia:

“En Bogotá D.C. a los (26) del mes de julio de 2021, siendo las 11:12 a.m. se inicia la **AUDIENCIA DE ACLARACIÓN A LOS TÉRMINOS DE REFERENCIA**, del proceso de Concurso Público No. 007 de 2021, cuyo objeto es: “Contratar bajo la modalidad de producción por encargo, el diseño, la preproducción, producción y postproducción de los proyectos “Sembradores” y “Así suena...” o como lleguen a denominarse, en el marco de la Resolución No. 066 del 20 de enero de 2021 expedida por el Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Todo de conformidad con la naturaleza del servicio y con la propuesta presentada por el contratista la cual hace parte integral del contrato.”, de acuerdo con lo establecido en el numeral 6 del artículo 32 del Manual de Contratación de TEVEANDINA LTDA, adoptado mediante el Acuerdo No. 008 de 2017.



**ACTA DE AUDIENCIA DE ACLARACIÓN DE TÉRMINOS DE REFERENCIA  
CONCURSO PÚBLICO No. 007 DE 2021**

La presente audiencia, se realizará bajo la MODALIDAD VIRTUAL de conformidad con lo establecido en la nota del numeral 2.7 Audiencia de Aclaración de Términos de Referencia de las reglas de participación del proceso, todo lo anterior teniendo en cuenta la situación actual de alerta sanitaria provocada por el COVID – 19 (Coronavirus) y las normas implementadas por el gobierno nacional con respecto al cuidado y resguardo como medida de prevención en emergencia sanitaria así como los decretos legislativos expedidos.”.

**3.** Se encuentra presentes por parte de la Entidad:

Ixayana Ramírez, Abogada llevo a cabo la presentación de los asistentes por parte de la Entidad:

**DRA. GINA ALEJANDRA ALBARRACÍN BARRERA** – Gerente.

**LUIS AGUIAR** - Abogado Asesor (Contratista)

**YENIFFER LATORRE** – Profesional Control Interno.

**MARÍA FERNANDA CARRILLO MÉNDEZ** - Directora Jurídica y Administrativa

**EDWIN ANDRÉS MENDOZA GUZMÁN** - Líder Gestión Contractual y Supervisor (Contratista).

**GINA SANCHEZ** - Coordinadora de Presupuesto y Contabilidad (E)

**MÓNICA JANETH SANCHEZ ROZO** - Apoyo a la Coordinación de Presupuesto y Contabilidad (Contratista).

**RODRIGO HOLGUÍN ALFARO** - Líder de Contenidos y Supervisión (Contratista)

**ÁLVARO CAMPO ARGUELLES** - Líder Digital y Supervisor (Contratista)

**DIEGO MAURICIO LOAIZA** - Asesor Conceptual y de Producción y de Supervisión (Contratista)

**LUISA FERNANDA RAMÍREZ** - Productora Multiplataforma y Supervisión (Contratista)

**LUIS CARLOS ÁVILA** - Investigador Senior (Contratista)

**CAROLINA BECERRA ALFARO** – Productora de Especiales (Contratista)

**JUAN CAMILO JIMÉNEZ** - Productor de Contenidos y Supervisión (Contratista)

**4.** Los documentos previos del proceso, las Reglas de Participación y todos sus anexos fueron debidamente publicados en la plataforma de Secop I y de la Entidad el día 21 de julio de 2021.

**5.** Intervención de los interesados:

Ixayana Ramírez, Abogada dio lectura de las indicaciones para efectos de presentar intervenciones:

El uso de la palabra se realizará según lo indicado en el FORMATO INSTRUCTIVO PLATAFORMA MICROSOFT TEAMS.

- Los interesados deberán mantener el micrófono en silencio.



**ACTA DE AUDIENCIA DE ACLARACIÓN DE TÉRMINOS DE REFERENCIA  
CONCURSO PÚBLICO No. 007 DE 2021**

- Los interesados para presentar sus observaciones deberán solicitar el uso de la palabra mediante el chat que se encuentra en la plataforma.
- Una vez que le sea otorgado el uso de la palabra, el interesado podrá formular sus observaciones por la opción del chat o si así lo prefiere podrá activar el micrófono.
- Una intervención por interesado.
- Las intervenciones deberán ser expuestas en tres (3) minutos máximos.
- Las intervenciones deben versar sobre el contenido de los documentos previos, términos de referencia o sus anexos.
- Toda intervención deberá ser realizada de manera respetuosa y cordial.

**Intervenciones en audiencia:**

Ixayana Ramírez – Abogada concede el uso de la palabra así:

**Observante:** Gabriel Cruz – La RED tina S.A.S

- **Observación N° 1:**

Soy Director general de la RED tina S.A.S, una empresa creada hace dos (2) años, pero anteriormente fui productor general de una compañía durante 12 años que se llamaba La red IEDM, y cuando monté esta nueva empresa, cuando uno crea una empresa y saca el RUP, uno tiene puede solicitar la expedición del RUP con la experiencia de proyectos que uno como socio haya realizado en esa empresa.

Nos gustaría saber: ¿Para este proceso se puede tener en cuenta esa experiencia que uno trae de la anterior empresa que nos adjudicaron a nosotros, pues por ser socio de esta nueva empresa?

- **Observación N°2:**

Con respecto al lote, al proyecto 1 sembradores, que consta de una serie de 8 capítulos y se va a dividir en 4 proveedores quisiéramos tener mas claridad con respecto a ¿Cómo debemos marcar uno, se debe marcar lote a y b, o como se debe marcar cuando se presente la propuesta en el formato?

- **Observación N°3:**

¿Hay posibilidad de que se pueda aplazar la fecha del 12 de agosto una semana más?

- **Observación N°4:**

¿La empresa puede presentarse a los dos proyectos?



**ACTA DE AUDIENCIA DE ACLARACIÓN DE TÉRMINOS DE REFERENCIA  
CONCURSO PÚBLICO No. 007 DE 2021**

**Observante:** Max Leiva Rivera – Ritual Cinema

- **Observación N° 1:**

¿Cuál es la documentación a adjuntar de los proyectos, ya que nos pareció que la información no fue muy clara?

**Observante:** Alba Cruz - Prime Producciones

- **Observación N° 1:**

En cuanto a los pliegos en condición los factores de ponderación, me gustaría que por favor la entidad nos aclarara en el numeral 2.2.4 Domicilios de Proponente ¿De qué manera se debe acreditar la región?

- **Observación N° 2:**

¿Qué ciudades incluye toda la región Canal Trece?

- **Observación N° 3:**

¿La entidad va a tener en cuenta el decreto 579- 2021?, en el cual se tiene en cuenta los mejores indicadores financieros de los últimos 3 años.

- **Observación N° 4:**

En cuanto a la experiencia en los proyectos ¿Se tiene en cuenta a partir de dos proyectos o solo a partir de 1?

**Observante:** Daniela Cabrera - Cooperativa Cocreativa

- **Observación N° 1:**

¿Se pueden presentar empresas que tienen solamente como primer objeto el audiovisual puede ser el segundo?, es decir, como las fundaciones u organizaciones que tienen en su línea la parte audiovisual pero no es la actividad principal.



**ACTA DE AUDIENCIA DE ACLARACIÓN DE TÉRMINOS DE REFERENCIA  
CONCURSO PÚBLICO No. 007 DE 2021**

- **Observación N° 2:**

¿Bogotá entra como aliado estratégico para las regiones?

- **Observación N° 3:**

¿Un productor o director puede presentarse con más de un proyecto?

**Observante:** Diego Gutiérrez – Productora De La Cruz

- **Observación N° 1:**

Soy productor con más de 5 años de experiencia, trabajando en documentales y producciones que demuestran la capacidad de ejecución, pero no soy profesional. Entonces tengo dudas sobre los perfiles. ¿puedo participar o necesariamente debo ser profesional?

- **Observación N° 2:**

¿Las certificaciones de ejecución de contratos deben ser con empresas públicas o pueden ser con el sector privado?

- **Observación N° 3:**

La convocatoria pide estados financieros a 31 de diciembre de 2020 y teniendo en cuenta la pandemia muchas empresas bajaron los ingresos, por lo cual solicitamos si es posible que se revise la opción de entregar estados financieros más recientes.

**Observante:** Diego Fabián Avendaño – Universidad del Tolima

- **Observación N° 1:**

La universidad del Tolima es una entidad Pública que no ha participado en convocatorias, realiza producciones propias; es decir a manejado su propio presupuesto, y lineamientos en frente a la producción de los contenidos para el canal Universitario Canal Zoom. Teniendo en cuenta esto queremos saber ¿Qué experiencia se necesita para la realización de estos contenidos?

**Observante:** Diego Espinosa – Lluvia Producciones

- **Observación N° 1:**

Con el fin de cumplir el porcentaje solicitado en cuanto a la capacidad financiera ¿Se puede realizar un consorcio o Unión Temporal con una empresa que no tenga en su objeto la parte audiovisual?

## ACTA DE AUDIENCIA DE ACLARACIÓN DE TÉRMINOS DE REFERENCIA CONCURSO PÚBLICO No. 007 DE 2021

6. Las respuestas a las observaciones presentadas serán comunicadas vía escrito a través de la página web de la Entidad y en el Secop I en el término para dar respuesta a observaciones según el cronograma del proceso.

Ixayana Ramirez abogada, le indica a los asistentes que las respuestas a las observaciones presentadas serán comunicadas vía escrito a través de la página web de la Entidad y en el Secop I en el término para dar respuesta a observaciones según el cronograma del proceso.

7. Cierre de la audiencia a cargo de la Gerente de la Entidad.

La Dra. Gina Albarracín, Gerente de la Entidad llevó a cabo el cierre de la audiencia:


Siendo las 11:34 a.m. del día 26 de julio de 2021 se da por terminada la presente audiencia.

No siendo otro el objeto a tratar, se firma la presente acta por los asistentes de la Entidad y se procederá con su publicación en la página web de la Entidad y en el Secop I.


  
**GINA SANCHEZ**  
Coordinador de Presupuesto y  
Contabilidad (E)


  
**GINA ALEJANDRA ALBARRACÍN BARRERA**  
Gerente

  
**MARÍA FERNANDA CARRILLO  
MÉNDEZ**  
Directora Jurídica y Administrativa

  
**MÓNICA JANETH SÁNCHEZ ROZO**  
Soporte Presupuesto y Contabilidad  
(Contratista)


  
**LUIS EDUARDO AGUIAR**  
Abogado asesor (Contratista)

  
**EDWIN ANDRÉS MENDOZA  
GUZMÁN**  
Líder de la Gestión Contractual  
(Contratista)

  
**RODRIGO HOLGUÍN ALFARO**  
Líder de Contenidos y Supervisión  
(Contratista)

  
**ÁLVARO CAMPO ARGUELLES**  
Líder Digital y Supervisor (Contratista)

  
**LUZ IXAYANA RAMÍREZ  
CRISTANCHO**  
Abogada (Contratista)

  
**DIEGO MAURICIO LOIZA**  
Asesor Conceptual y de producción y de  
supervisión (Contratista)

  
**LUISA FERNANDA RAMÍREZ**  
Productora Multiplataforma y Supervisión  
(Contratista)

  
**LUIS CARLOS ÁVILA**  
Investigador Senior (Contratista)

  
**CAROLINA BECERRA ALFARO**  
Productora de Especiales (Contratista)

  
**JUAN CAMILO JIMÉNEZ**  
Productor de Contenidos y Supervisión  
(Contratista)

Nota: Se contó con la asistencia de Yeniffer Latorre – Profesional Control Interno.



## ACTA DE AUDIENCIA DE ACLARACIÓN DE TÉRMINOS DE REFERENCIA CONCURSO PÚBLICO No. 007 DE 2021

Resumen de la reunión aplicativo Microsoft Teams:

Resumen de la reunión					
Número total de participantes		35			
Título de la reunión	Audiencia Aclaración Términos de Referencia Concurso Público No 007 de 2021				
Hora de inicio de la reunión		26/07/2021 10:39			
Hora de finalización de la reunión		26/07/2021 12:39			
Nombre completo	Hora de Unión	Hora de salida	Duración	Correo elect	Rol
Produccion de Contenidos	26/07/2021 10:39	26/07/2021 11:36	56 min 36 s		Moderador
30015	26/07/2021 10:39	26/07/2021 11:35	55 min 44 s		Moderador
luz Ixayana Ramirez	26/07/2021 10:44	26/07/2021 11:35	51 min 33 s		Organizador
luz Ixayana Ramirez	26/07/2021 12:39	26/07/2021 12:39	17 s		Organizador
Ficus Cinema (Invitado)	26/07/2021 10:52	26/07/2021 11:35	42 min 53 s		Moderador
Jessica Galvez (Invitado)	26/07/2021 10:52	26/07/2021 11:35	42 min 47 s		Moderador
lluvia producciones (Invitado)	26/07/2021 10:56	26/07/2021 11:38	42 min 31 s		Moderador
Edwin Andrés Mendoza Guzmán	26/07/2021 10:58	26/07/2021 11:35	36 min 59 s		Moderador
Carolina Becerra Alfaro	26/07/2021 10:58	26/07/2021 11:35	37 min 11 s		Moderador
Luisa Fernanda Ramirez Naranjo	26/07/2021 10:59	26/07/2021 11:35	36 min 10 s		Moderador
Harold Vanegas FM Vision (Invitado)	26/07/2021 10:59	26/07/2021 11:35	35 min 13 s		Moderador
María Fernanda Carrillo Méndez	26/07/2021 11:00	26/07/2021 11:35	35 min 6 s		Moderador
Diego Mauricio Loaliza Parra	26/07/2021 11:00	26/07/2021 11:35	35 min 20 s		Moderador
Daniela Cabrera (Invitado)	26/07/2021 11:00	26/07/2021 11:44	43 min 45 s		Moderador
Diego Gutierrez	26/07/2021 11:00	26/07/2021 11:01	1 min 26 s		Moderador
Yeniffer Latorre Casas	26/07/2021 11:00	26/07/2021 11:34	34 min 25 s		Moderador
Alvaro Roberto Campo Arguelles	26/07/2021 11:00	26/07/2021 11:41	40 min 58 s		Moderador
Rodrigo Holguin Alfaro	26/07/2021 11:00	26/07/2021 11:35	34 min 14 s		Moderador
Sanchez Páez Gina Rocío	26/07/2021 11:01	26/07/2021 11:35	33 min 46 s		Moderador
luis (Invitado)	26/07/2021 11:01	26/07/2021 11:34	33 min 10 s		Moderador
Mónica Janeth Sánchez Rozo	26/07/2021 11:02	26/07/2021 12:39	1 h 37 min		Moderador
Prime Producciones SA (Invitado)	26/07/2021 11:02	26/07/2021 11:34	32 min 15 s		Moderador
Diego Gutierrez	26/07/2021 11:02	26/07/2021 11:04	1 min 59 s		Moderador
Luis Carlos Avila Rincon	26/07/2021 11:03	26/07/2021 11:35	31 min 19 s		Moderador
Luis Carlos Avila Rincon	26/07/2021 11:47	26/07/2021 11:47	3 s		Moderador
Diego Gutierrez	26/07/2021 11:05	26/07/2021 11:07	1 min 41 s		Moderador
Hugo Benavides (Invitado)	26/07/2021 11:06	26/07/2021 11:35	28 min 40 s		Moderador
karen Giraldo	26/07/2021 11:06	26/07/2021 11:35	28 min 12 s		Moderador
Gina Alejandra Albarracin Barrera	26/07/2021 11:08	26/07/2021 11:34	26 min 40 s		Moderador
JUANA MARCELA GONZALEZ DIAZ	26/07/2021 11:08	26/07/2021 11:35	26 min 33 s		Moderador
Max Leiva Rivera	26/07/2021 11:09	26/07/2021 11:35	25 min 54 s		Moderador
martin rocha	26/07/2021 11:09	26/07/2021 11:35	25 min 38 s		Moderador
DIEGO FABIAN UT (Invitado)	26/07/2021 11:16	26/07/2021 11:31	14 min 33 s		Moderador
Diego Gutierrez	26/07/2021 11:22	26/07/2021 11:34	12 min 6 s		Moderador
Carlos E. Gómez S. (Invitado)	26/07/2021 11:29	26/07/2021 11:35	5 min 19 s		Moderador
Genaro Ayerbe (Invitado)	26/07/2021 11:32	26/07/2021 11:35	3 min 6 s		Moderador
Jose Nando Roa Murillo	26/07/2021 11:33	26/07/2021 11:35	1 min 22 s		Moderador