

2

EVALUACIÓN HABILITANTE TÉCNICO

PROPONENTE	CABEZA RODANTE	CABEZA RODANTE				
1	RELACIÓN DE EXPERIENCIA O CONTRATOS EJECUTADOS CUMPLE					
2	FORMATO PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO CUMPLE					
•						
	LA RED-TINA					
PROPONENTE	LA RED-TINA					

PROPONENTE	PUNTA MULATA PRODUCCIONES	
1	RELACIÓN DE EXPERIENCIA O CONTRATOS EJECUTADOS	CUMPLE
2	FORMATO PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO	CUMPLE

FORMATO PERSONAL MÍNIMO

REQUERIDO

PROPONENTE	RAFAEL POVEDA TELEVISIÓN			
1	RELACIÓN DE EXPERIENCIA O CONTRATOS EJECUTADOS	CUMPLE		
2	FORMATO PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO	CUMPLE		

PROPONENTE	PRIME PRODUCCIONES			
1	RELACIÓN DE EXPERIENCIA O CONTRATOS EJECUTADOS	CUMPLE		
2	FORMATO PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO	CUMPLE		

PROPONENTE	16 A 13 PRODUCCIONES			
1	RELACIÓN DE EXPERIENCIA O CONTRATOS EJECUTADOS	CUMPLE		
2	FORMATO PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO	CUMPLE		

PROPONENTE	FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES				
1	RELACIÓN DE EXPERIENCIA O CONTRATOS EJECUTADOS	RECHAZADA			
2	FORMATO PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO	RECHAZADA			

Rodrigo Holguín Alfaro Líder de contenidos Diego Mauricio Loaiza Parra Asesor Conceptual y de Producción

CUMPLE

Luisa Fernanda Ramírez Naranjo Productora Multiplataforma Luis Carlos Avila Investigador Senior

Juan Camilo Jiménez Productor Contenidos

PROPONENTE: CABEZA RODANTE S.A.S

No	Entidad Contratante	Nombre contratista	Objeto del Contrato	Cuantia o vaior dei contrato (en	Fecha Inicial	Fecha Terminación	Emisión / Publicación	Link de visualización	No. de folio	Estado	Comentario
1	Canal Trece	Cabeza Rodante Producciones S.A.S	Contratar bajo la modalidad de producción por encargo, el diseño, la preproducción, producción y postproducción del proyecto "Mas qu emascotas" o como llegue a denominarse, en el marco de la Resolución 090 del 31 de enero de 2020 del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.	\$379.288.944	11/09/20	21/12/20		https://www.youtube.com/ watch?v=yn-7exJ_QBw	53	Finalizado	CUMPLE
2	RTVC	Cabeza Rodante Producciones S.A.S	RTVC-/Señal Colombia requiere contratar mediante la figura de producción por encargo el diseño, investigación, preproducción, producción y postproducción de un (1) proyecto para la miniserie documental denominada "DANZACOLOMBIA" o como se llegue a denominar para el Canal Señal Colombia.	\$189.988.855	10/07/18	11/12/18		https://www.youtube.com/ watch?v=s32oEWZBw-w	56	Finalizado	CUMPLE
3	Canal Capital	Cabeza Rodante Producciones S.A.S	Realizar el diseño, preproducción, producción y postproducción de la serie de valores ciudadanos para cada uno de los grupos minoritarios que se proponen en esta convocatoria; En virtud de la resolución 0005 de 2019 de la autoridad Nacional de Televisión (ANTV).	\$89.988.990	10/07/19	9/10/19		https://www.youtube.com/ watch?v=R0RnTbRxY4I	60	Finalizado	CUMPLE

HISTORICO	DESMMLV
AÑO	VALOR
2021	908.526
2020	\$877.803
2019	\$828.116
2018	\$781.242
2017	\$737.717
2016	\$689.455
2015	\$644.350
2014	\$616.000

No	Cuantia o vaior dei	AÑO	# SIVIIVIEV (DELATIO DE LA SUSCTIPCION DEL	SMMLV 2021	VALUE DEL CONTRATO
1	\$379.288.944	2020	432	\$908.526	\$392.564.012
2	\$189.988.855	2018	243	\$908.526	\$220.942.825
3	\$89.988.990	2019	109	\$908.526	\$98.726.914

EJECUTADOS: \$712.233.751

PROPONENTE: LA RED-TINA

No	Entidad Contratante	Nombre contratista	Objeto del Contrato	Cuantia o vaior dei contrato (en	Fecha Inicial	Fecha Terminación	Emisión / Publicación	Link de visualización	No. de folio	Estado	Comentario
1	Organizacionde las Naciones Unidas FAO		Realizacion , post producción y entrega de 8 videos de 3 minutos	\$23.324.000	29/01/20	6/05/20		https://www.youtube.com/ watch?v=lwE2DCojm8o&t= 43s		Finalizado	CUMPLE
2	LA RED ILM SAS	ACR AGENCIA COLOMBIANA PARA LA REINTEGRACIÓN	Prestación de servicios de Preproducción, producción, postproducción de contenidos en formato profesional de video y foto que requiera la agencia colombiana para la integración de grupos alzados en armas ACR, en cumplimiento de su objeto misional.	\$180.000.000	28/08/14	31/12/14		https://www.youtube.com/ watch?v=fzqjBHvF0TU		Finalizado	i)Se evidencia que la fecha de inicio certificada, se encuentra fuera del término establecido por las reglas de participación en el númeral 4.3.1.1 Relación de Experiencia o contratos ejecutados y/o acta de liquidación. " que hayan sido ejecutados dentro los siete (7) años anteriores a la fecha de cierre del proceso" ii) El Objeto contractual relacionado en el FORMATO 1 EXPERIENCIA DLE PROPONENTE no coincide con el consignado en la certificación allegada.
3	LA RED ILM SAS		Realizar la preproducción, producion y post producción de 48 capitulos incluyendo el diseño y la propuesta de un programa que integraran el proyecto ETNIAS	\$87.000.000	22/06/16	26/06/16		https://www.youtub e.com/watch?v=EW 7wr1T3ml8&t=8s		Finalizado	CUMPLE
4	LA RED ILM SAS	ORGANIZACIO NES SOLIDARIAS	Contratar los servicios de prerpoducción, producción y posproducción para el programa de televisión institucional "Organizaciones Solidarias TV" para difundir la cultura de la asociatividad solidaria en Colombia.	\$190.000.000	20/09/17	15/12/17		https://www.youtub e.com/watch?v=cT U2thMTBrc&t=104 s		Finalizado	CUMPLE

HISTORICO	HISTORICO DE SMMLV				
AÑO	VALOR				
2021	908.526				
2020	\$877.803				
2019	\$828.116				
2018	\$781.242				
2017	\$737.717				
2016	\$689.455				
2015	\$644.350				
2014	\$616.000				

No	Cuantía o valor del contrato (en Pesos)	AÑO	#SMMLV (Del Año de la suscripción del CTTO)	SMMLV 2021	VALOR DEL CONTRATO 2020
1	\$23.324.000	2020	27	\$908.526	\$24.140.337
2	\$180.000.000	2014		\$908.526	\$0
3	\$87.000.000	2016	141	\$908.526	\$128.314.549
4	\$190.000.000	2017	258	\$908.526	\$233.992.086

EJECUTADOS: \$386.446.972

PROPONENTE: PUNTA MULATA PRODUCCIONES S.A.S

No	Entidad Contratante	Nombre contratista	Objeto del Contrato	Cuantia o vaior dei contrato (en	Fecha Inicial	Fecha Terminación	Emisión / Publicación	Link de visualización	No. de folio	Estado	Comentario
1	RTVC –Señal Colombia	Punta Mulata Producciones S.A.S	El contratista se obliga para con RTVC a realizar bajo la modalidad de producción por encargo, la preproducción, producción y post producción de la serie infantil llamada "Mi Señal –Mi Huella Segunda Temporada" o como llegue a denominarse, para el Canal Sefal Colombia, incluyendomaterial adicional para web.	\$204.999.813	19/01/18	18/07/18		https://www.rtvcplay.co/nin os/mi-senal-mi-huella/futbol	44	Finalizado	CUMPLE
2	RTVC –Señal Colombia	Punta Mulata Producciones S.A.S	El contratista se obliga para con RTVC a realizar mediante la figura de producción por encargo el diseño, preproducción, producción y posproducción de la serie infantil "EL DÍA QUE ME HICE FUENTE" o como llegue a denominarse para el canal Señal Colombia.	\$119.999.985	1/01/19	30/05/19		https://www.youtube.com/ watch?v=7jYD-b78yO8	47	Finalizado	CUMPLE
3	RTVC –Señal Colombia	Punta Mulata Producciones S.A.S	EL CONTRATISTA se obliga con Señal Colombia / RTVC a entregar mediante la figura de produccion por encargo el diseño, la investigación, preproducción del proyecto denominado La seencia del deporte, o como se llegue a denominar, de acuerdo con la descripción del proyecto, requerimientos técnicos y demás aspectos exigidos en las reglas de participación, sus anexos, adenda y a la propuesta presentada por EL CONTRATISTA.	\$140.000.000	21/07/17	20/12/17		https://www.youtube.com/ watch?y=9nmxgdoCHjUⅈ si=PL07/RPVp258LAVxf. HIGFriws3.1dm2bF0&index =6	50	Finalizado	CUMPLE
4	RTVC –Señal Colombia	Punta Mulata Producciones S.A.S	Aunar esfuerzo para la coproducción de la serie de nombre CUENTO VIAJERO o como llegare a denominarse, y el contenido multiplataforma con RTVC -Señal Colombia.	\$372.694.500	22/05/19	22/01/20		https://www.youtube.com/ watch?v=gzlhZgy7HE4	53	Finalizado	CUMPLE

HISTORICO DE SMMLV						
AÑO	VALOR					
2021	908.526					
2020	\$877.803					
2019	\$828.116					
2018	\$781.242					
2017	\$737.717					
2016	\$689.455					
2015	\$644.350					
2014	\$616.000					

No	Cuantía o valor del contrato (en Pesos)		#SMMLV (Del Año de la suscripción del CTTO)	SMMLV 2021	VALOR DEL CONTRATO 2020
1	\$204.999.813	2018	262	\$908.526	\$238.399.446
2	\$119.999.985	2019	145	\$908.526	\$131.651.974
3	\$140.000.000	2017	190	\$908.526	\$172.415.222
4	\$372.694.500	2019	450	\$908.526	\$408.883.107

EJECUTADOS: \$951.349.749

PROPONENTE: RAFAEL POVEDA TELEVISIÓN S.A.S

No	Entidad Contratante	Nombre contratista	Objeto del Contrato	Cuantia o vaior dei contrato (en	Fecha Inicial	Fecha Terminación	Emisión / Publicación	Link de visualización	No. de folio	Estado	Comentario
1	Sociedad Canal Regional de Televisión Teveandina Ltda	Rafael Poveda Televisión S.A.S	Prestar los servicios de preproducción y postproducción de piezas audiovisuales(documentales) y servicios técnicos que sean requeridos en el desarrollo de los Contratos y/o Convenios que hacen parte del Proceso de Gestión Comercial y de Proyectos.	\$595.890.869	2/04/18	28/12/18		https://www.youtube.com/ watch?v=GSmw-HR2Ugw		Finalizado	CUMPLE
2	Fundación patrimonio Fílmico	Rafael Poveda Televisión S.A.S	Producir y realizar un documental de 54 minutos de duración, con base en los fragmentos audiovisuales restaurados de la película Chambú	\$25.000.000	5/06/17	1/10/17		https://vimeo.com/605815 932		Finalizado	CUMPLE
3	Escuela Superior de Guerra	Rafael Poveda Televisión S.A.S	Servicio de preproducción y postproduccón de dos (2) documentales y cinco (5) microducumentos para el Centro de Investigación para la prevención y resolución de conflictos armados —Ciprecde la Escuela Superior de Guerra	\$155.327.284	30/10/15	30/12/15		https://www.youtube.com/ watch?v=aPrPFBaGG2o		Finalizado	CUMPLE

HISTORICO DE SMMLV							
AÑO	VALOR						
2021	908.526						
2020	\$877.803						
2019	\$828.116						
2018	\$781.242						
2017	\$737.717						
2016	\$689.455						
2015	\$644.350						
2014	\$616.000						

No	Cuantía o valor del contrato (en Pesos)	ANO I ,		SMMLV 2021	VALOR DEL CONTRATO 2020
1	\$595.890.869	2018	763	\$908.526	\$692.976.501
2	\$25.000.000	2017	34	\$908.526	\$30.788.432
3	\$155.327.284	2015	241	\$908.526	\$219.009.662

EJECUTADOS: \$942.774.596

PROPONENTE: PRIME PRODUCCIONES S.A

				Cuantia o vaior dei contrato (en j		/	- · · · / / - · · · · · /	I			
No	Entidad Contratante	Nombre contratista	Objeto del Contrato	n)	Fecha Inicial	Fecha Terminación	Emisión / Publicación	Link de visualización	No. de folio	Estado	Comentario
1	Sociedad Canal Regional de Televisión Teveandina Ltda	Prime Produciiones S.A	Realizar bajo la modalidad de producción por encargo, el diseño, investigación, preproducción y postproducción del proyecto "SERIE DOCUMENTALLA HISTORIA NO CONTADA DE LA INDEPENDENCIA (BICENTENARIO DE LA CAMPAÑA LIBERTADORA", o como llegue a denominarse; de acuerdo a los requerimientos conceptuales y técnicos establecidos en los documentos base del proyecto. Todo lo anterior en marco de la Resolución No. 0007 de 2019, de la ANTV.	\$490.746.077	25/04/19	4/08/19		www.youtube.com/watch?v =AT6UT9O2hs	87	Finalizado	CUMPLE
2	William Celis - Paramus Media	Prime Produciiones S.A	"DISEÑO, DESARROLLO, PRODUCUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DEL DOCUMENTALLA CANTA.	\$56.130.000	16/09/19	20/12/19		https://youtu.be/4vLSNZGr 9es	94	Finalizado	CUMPLE
3	GRUPO DE ENERGÍA DE BOGOTÁ –GEB		PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA REALIZACIÓN, PRODUCCIÓN Y POST PRODUCCIÓN DE DOS (2) PIEZAS AUDIOVISUALES EN FORMATO 4K DEL PROYECTO TOMINÉ. DOCUMENTAL	\$120.000.000	21/11/17	21/01/18			97	Finalizado	CUMPLE

HISTORICO DE SMMLV							
AÑO	VALOR						
2021	908.526						
2020	\$877.803						
2019	\$828.116						
2018	\$781.242						
2017	\$737.717						
2016	\$689.455						
2015	\$644.350						
2014	\$616.000						

No	Cuantía o valor del contrato (en Pesos)	AÑO	#SMMLV (Del Año de la suscripción del CTTO)	SMMLV 2021	VALOR DEL CONTRATO 2020
1	\$490.746.077	2019	593	\$908.526	\$538.397.483
2	\$56.130.000	2019	68	\$908.526	\$61.580.219
3	\$120.000.000	2017	163	\$908.526	\$147.784.476

EJECUTADOS: \$747.762.178

PROPONENTE: 16 a 13 PRODUCCIONES S.A.S

No	Entidad Contratante	Nombre contratista	Objeto del Contrato	Cuantia o vaior dei contrato (en	Fecha Inicial	Fecha Terminación	Emisión / Publicación	Link de visualización	No. de folio	Estado	Comentario
1	EL TEATRO COLÓNDE BOGOTÁ	16a13PRODUCCIONESS.	Diseño, preproducción producción y posproducción del largometraje documental "Algún Día". OBJETO DEL CONTRATO: EL CONTRATO	\$63.000.000	4/08/20	15/19/2020		https://vimeo.com/537023 768 Contraseña:16a13algundi 3	68	Finalizado	CUMPLE
2	MINISTERIO DETECNOLOGÍAS DE LAINFORMACIÓN YLASCOMUNICACIONES	16a13PRODUCCIONESS. A.S	Resolución 000619 del 15 deseptiembre del 2020Ganador del la convocatoria OIMINTIC 2020 a través de la cuálobtienen recursos para eldesarrollo, producción ypostproducción de una serie deficción de seis capítulos de entre30 y 45 mins llamada "1977". Dentro de las obligaciones seencontraban: Ejecutar en todas suscaracterística y atributos decantidad, calidad y oportunidad lapropuesta creativapresentada "1977". Garantizar que el equiporcealizador relacionado en lapropuesta creativa "1977", semantenga durante laejecución del proyecto y en casode ser necesario algún cambio delequipo realizador, informarlopreviamente por escrito, paraconocimiento y aprobación de laCoordinadora del Grupo Internode Trabajo parael Fortalecimiento al Sistema deMedios Públicos.	\$602.828.264	15/09/20	31/12/20		Cap01:https://vimeo.com/5 89996434 Contraseña:1977 EP101 Cap04:https://vimeo.com/5 90004779 Contraseña:1977 EP104	69	Finalizado	CUMPLE

HISTORICO DE SMMLV							
AÑO	VALOR						
2021	908.526						
2020	\$877.803						
2019	\$828.116						
2018	\$781.242						
2017	\$737.717						
2016	\$689.455						
2015	\$644.350						
2014	¢C1C 000						

No	Cuantía o valor del contrato (en Pesos)	AÑO	#SMMLV (Del Año de la suscripción del CTTO)	SMMLV 2021	VALOR DEL CONTRATO 2020	
1	\$63.000.000	2019	72	\$908.526	\$65.204.992	
2	\$602.828.264	2020	687	\$908.526	\$623.927.181	

EJECUTADOS: \$689.132.174

PROPONENTE: FRESA PRODUCCIONES Y COMUNICACIONES S.A.S

No	Entidad Contratante	Nombre contratista	Objeto del Contrato	Cuantia o vaior dei contrato (en	Fecha Inicial	Fecha Terminación	Emisión / Publicación	Link de visualización	No. de folio	Estado	Comentario
1	RTVC	Fresa Producciones y comunicaciones S.A.S	El contratista se obligaparacon RTVCa prestar el servicio de administración delegada a través de la cual se suministren los bienes y servicios requeridos para llevar a cabo los procesos de preproducción, produccióny post producción de las piezas audiovisuales del Canal Institucional, para el proyecto "Pedagogíade Paz"en el marco del Convenio Interadministrativo No.075 de 2018, suscrito entre RTVC y el Fondo de Programas Especiales parala Paz del Departamento Administrativo de la Presidencia de la República—Fondo de Paz.	\$1.499.999.102	26/02/18	1/06/18		https://www.youtube.com/ watch?v=OndUNf85UAI&t =145s		Finalizado	RECHAZADA
2	RTVC	Fresa Producciones y comunicaciones S.A.S	El contratista se obliga con RTVCa prestar un servicio de una administración delegada a travésdel cual se suministren bienes y servicios requeridos para la producción y realizaciónde los contenidos audiovisuales para el magazín "mimbre"y el seriado "pasajeros"	\$875.361.816	26/06/18	31/12/18		https://www.youtube.com/ watch?v=v1q5quLOb13		Finalizado	RECHAZADA
3	SOCIEDAD CANAL REGIONAL DE TELEVISIÓN TEVEANDINA LTDA	Fresa Producciones y comunicaciones S.A.S	Realizar bajo la modalidad de producciónpor encargo, el diseño, la preproducción producción y postproducción del Realityshow "escuela de música" o como llegue a denominarse; compuesto por 24 capítulos de 24 minutos de duración. El cual se encuentran dentro de los recursos otorgados por el mintic a través delcontrato interadministrativo No. 000495 de 2019.	\$1.144.818.534	6/08/19	13/12/19		https://www.youtube.com/ watch?v=6Xo9vM8OZ6q		Finalizado	RECHAZADA

HISTORICO DE SMMLV				
AÑO	VALOR			
2021	908.526			
2020	\$877.803			
2019	\$828.116			
2018	\$781.242			
2017	\$737.717			
2016	\$689.455			
2015	\$644.350			
2014	\$616.000			

No	Cuantía o valor del contrato (en Pesos)	AÑO	#SMMLV (Del Año de la suscripción del CTTO)	SMMLV 2021	VALOR DEL CONTRATO 2020	
1	\$1.499.999.102	2018	1920	\$908.526	\$1.744.386.738	
2	\$875.361.816	2018	1120	\$908.526	\$1.017.980.305	
3	\$1.144.818.534	2019	1382	\$908.526	\$1.255.980.326	

EJECUTADOS: \$4.018.347.369