

Drama, emoción y conciencia ambiental: así fue la premier de *Entre 2 Aguas* en Bogotá



La legendaria Cinemateca de Bogotá, ubicada en el corazón cultural de la capital, fue el escenario de una noche cargada de emoción y expectativa con el estreno de la película colombiana “**Entre 2 Aguas**”. Entre aplausos, conversaciones cinéfilas y un ambiente de celebración para el cine nacional, el público asistente fue testigo del primer encuentro con esta historia que combina drama, amor y una profunda reflexión sobre el valor del agua como recurso vital.

La función reunió a cineastas, actores, productores y amantes del séptimo arte en uno de los espacios más emblemáticos para el diálogo y la circulación de las artes audiovisuales en el país. La película, dirigida por Carlos Gabriel Vergara y coproducida por Canal Trece, la Corporación Biómanos y Agora Films, inicia ahora su recorrido hacia las salas de cine del país, donde tendrá su estreno oficial el próximo **19 de marzo**.

Durante la velada, el director y parte del elenco compartieron con el público en un encuentro cercano que marcó el inicio del camino del largometraje. Conversaciones espontáneas, fotografías y reacciones inmediatas tras la proyección evidenciaron el interés que despertó la historia entre los asistentes. Más que un simple estreno, la noche se convirtió en un espacio de diálogo sobre los desafíos ambientales y sociales que enfrenta Colombia.

“Entre 2 Aguas” plantea una pregunta tan urgente como contemporánea: **¿qué ocurre cuando el acceso al agua deja de ser un derecho y comienza a convertirse en un privilegio?** A partir de esta premisa, la película construye un relato que mezcla acción, drama y sensibilidad social, llevando al espectador a reflexionar sobre un problema que, aunque parece lejano para muchos, ya forma parte de la realidad de diversas comunidades en el país.

A través de una narrativa intensa y emocional, la historia logra trascender lo individual para retratar conflictos colectivos que hoy afectan a miles de familias. En este contexto, el agua se convierte en el eje narrativo que articula decisiones, riesgos y resistencias, interpelando directamente al espectador y recordando que el futuro de este recurso está ligado a las decisiones que se toman en el presente.

Para John Alejandro Linares, esta coproducción representa un paso importante en la apuesta del canal por fortalecer la industria audiovisual colombiana con contenidos de alto impacto social. “El canal se viene consolidando como una gran casa productora de contenidos audiovisuales y, en esta ocasión, quisimos incursionar en el cine a través del proyecto Trece Lab. Hicimos una convocatoria pública para encontrar historias con un mensaje social poderoso y ‘Entre 2 Aguas’ fue la elegida”, explicó.

El gerente también destacó el potencial del largometraje para generar conciencia ambiental en las audiencias. “Esperamos que esta película no solo convoque espectadores en las salas, sino que también provoque una reflexión profunda sobre el cuidado de los recursos naturales y la gestión responsable del agua. El cambio climático no es un tema del futuro, es una realidad que ya estamos viviendo”, afirmó.

Por su parte, la actriz Ana Harlen Mosquera expresó la emoción que significó presentar el proyecto ante el público por primera vez. “El agua es un recurso vital para la humanidad. Sin agua no hay vida. Esta película busca precisamente generar conciencia sobre su importancia”, señaló durante el encuentro posterior a la proyección.

El actor Nelson Camayo también resaltó la relevancia del tema central de la historia. “Más allá de la película, lo más importante es el mensaje que se está contando. El agua es el recurso más valioso que tenemos y esta producción invita a reflexionar sobre lo que podría ocurrir si llega a convertirse en un bien al que solo unos pocos pueden acceder”, afirmó.

El director Carlos Gabriel Vergara manifestó su gratitud por el respaldo recibido durante el proceso creativo y por el camino que ahora inicia la película en las salas de cine. “La idea es que entendamos que el agua no puede convertirse en un lujo. El acceso al agua potable debe seguir siendo un derecho fundamental”, expresó.

La producción fue rodada en diferentes locaciones de Bogotá y en el departamento del Tolima, territorios que aportan paisajes y contextos sociales que enriquecen la narrativa

del filme. Estos escenarios permiten reflejar, con mayor fuerza visual y emocional, las tensiones ambientales y sociales que atraviesan distintas regiones del país.

Para el productor Álvaro Gutiérrez, cada estreno representa un momento profundamente simbólico para la industria cinematográfica nacional. “Una película que se estrena es como un hijo que nace. Nuestro objetivo no es solo producir historias, sino lograr que estas viajen, se encuentren con diferentes públicos y generen conversación dentro y fuera de Colombia”, afirmó.

El estreno en salas se realizará **del 19 al 25 de marzo**, gracias a la distribución de TheGSeven, como parte de una estrategia que busca llevar la conversación más allá de la pantalla grande. Con esta apuesta, “Entre 2 Aguas” no solo se presenta como una producción cinematográfica cargada de drama y emoción, sino también como una invitación a mirar de frente uno de los desafíos más urgentes de nuestro tiempo: **proteger el agua, el recurso que sostiene la vida**.

Con este lanzamiento, el cine colombiano suma una nueva historia que conecta entretenimiento y reflexión social, demostrando que el audiovisual también puede ser una herramienta poderosa para abrir debates, movilizar conciencia y contar las historias que el país necesita escuchar.



Señal en vivo: <https://canaltrece.com.co/senalen-vivo/canaltrece/>

➤ TDT: Canal 17.1 (HD) ➤ Claro: Canal 120 ➤ Movistar: Canal 161 ➤ Directv: Canal 149
➤ ETB: Canal 262 ➤ Une: Canal 105

Sobre Canal Trece:

Somos el medio de comunicación público regional de mayor cobertura en Colombia. Creamos, producimos, emitimos y comercializamos contenidos y proyectos transmedia con perspectiva joven. Desde 1998, visibilizamos e impulsamos la inclusión, diversidad y riqueza cultural de 14 departamentos de la Región Andina Oriental (Boyacá, Cundinamarca, Tolima, Huila), Orinoquía (Arauca, Meta, Casanare, Vichada) y Amazonía (Amazonas, Caquetá, Putumayo, Vaupés, Guaviare y Guainía).

Ofrecemos a nuestras audiencias: educación, información, entretenimiento, música, arte y cultura.

Nuestro principal objetivo es fortalecer la identidad de nuestras regiones.

Trece, somos más de lo que quieres.

Descubre más en: www.canaltrece.com.co/

Síguenos en: Facebook, Twitter, Instagram y TikTok como @CanalTreceCo

También puedes vernos en nuestra plataforma Trece Plus disponible para IOS y Android

Para conocer más información sobre las novedades, lanzamientos y eventos de Canal Trece, ingresa a nuestra Sala de Prensa: <https://canaltrece.com.co/sala-de-prensa/>