

Dos producciones del Canal Trece nominadas a los Premios Platino 2026



Las producciones “**El Prom**” y “**Los 100 Días de Aleja**”, del Canal Trece, fueron nominadas a los Premios Platino 2026, uno de los reconocimientos más importantes de la industria audiovisual iberoamericana. Este logro consolida al canal como referente de excelencia creativa y técnica, y proyecta el talento colombiano en un escenario internacional de alto prestigio.

La serie **El Prom** compite en la categoría **Mejor Música Original en Miniserie o Teleserie**, gracias al destacado trabajo del compositor Alejandro Escallón. Su propuesta musical aportó identidad, emoción y profundidad narrativa a la producción, convirtiéndose en un elemento clave para fortalecer la experiencia audiovisual y la conexión con las audiencias.

Por su parte, **Los 100 Días de Aleja** recibió nominación en la categoría **Mejores Efectos Especiales en Miniserie o Teleserie**, reconocimiento que exalta el trabajo técnico de Johan Ballesteros, Óscar Rincón, Andrés Figueroa, Óscar Harker, Diego Peña y

Alejandro Quintero. Su labor permitió consolidar una propuesta estética innovadora y técnicamente sólida, elevando la narrativa visual y evidenciando el alto nivel de la industria audiovisual colombiana.

La ceremonia de premiación se realizará el 9 de mayo de 2026 en el Teatro Gran Tlachco, en la Riviera Maya. En su segunda década, los Premios Platino continúan consolidándose como una de las principales vitrinas del cine y la televisión iberoamericana, fortaleciendo su alianza con Grupo Xcaret y promoviendo la proyección internacional de producciones en español y portugués.

Al respecto, el gerente de Canal Trece, Alejandro Linares, afirmó: “Esta nominación es un orgullo para la televisión pública colombiana. En Canal Trece trabajamos con la convicción de que las historias bien contadas, con altos estándares técnicos y una identidad propia, pueden trascender fronteras. Estar en los Premios Platino demuestra que en Colombia tenemos el talento, la creatividad y la capacidad para competir en los más altos niveles de la industria audiovisual iberoamericana”.

Asimismo, agregó: “Este reconocimiento es el resultado del esfuerzo articulado de nuestros equipos creativos, técnicos y administrativos, y del respaldo permanente de nuestras audiencias. Seguiremos apostándole a contenidos innovadores, incluyentes y de calidad que representen lo mejor de nuestro país ante el mundo”.

Desde Canal Trece reiteramos nuestro compromiso con el fortalecimiento de la industria audiovisual nacional y celebramos este importante logro que exalta el talento colombiano en el ámbito internacional.



Señal en vivo: <https://canaltrece.com.co/senalen-vivo/canaltrece/>

> TDT: Canal 17.1 (HD) > Claro: Canal 120 > Movistar: Canal 161 > Directv: Canal 149
 > ETB: Canal 262 > Une: Canal 105

Sobre Canal Trece:

Somos el medio de comunicación público regional de mayor cobertura en Colombia. Creamos, producimos, emitimos y comercializamos contenidos y proyectos transmedia con perspectiva joven. Desde 1998, visibilizamos e impulsamos la inclusión, diversidad y riqueza cultural de 14 departamentos de la Región Andina Oriental (Boyacá, Cundinamarca, Tolima, Huila), Orinoquía (Arauca, Meta, Casanare, Vichada) y Amazonia (Amazonas, Caquetá, Putumayo, Vaupés, Guaviare y Guainía).

Ofrecemos a nuestras audiencias: educación, información, entretenimiento, música, arte y cultura.

Nuestro principal objetivo es fortalecer la identidad de nuestras regiones.

Trece, somos más de lo que quieres.

Descubre más en: www.canaltrece.com.co/

Síguenos en: Facebook, Twitter, Instagram y TikTok como @CanalTreceCo

También puedes vernos en nuestra plataforma Trece Plus disponible para IOS y Android

Para conocer más información sobre las novedades, lanzamientos y eventos de Canal Trece, ingresa a nuestra Sala de Prensa: <https://canaltrece.com.co/sala-de-prensa/>